

令和5年度

東大阪市再生資源集団  
回収推進協議会 講習会

令和6年2月3日(土)14時30分～

# 紙リサイクルについて

## ～大切な3つのこと～

○開催日：令和6年2月3日（土）

○講師：公益財団法人古紙再生促進センター

# 公益財団法人 古紙再生促進センター



紙リサイクル促進大使  
「カミィ」ちゃんと  
「カミィママ」

当センターは、古紙の回収・利用の促進を図ることを  
目的に設立された内閣府所管の公益法人です。製紙  
メーカー、古紙問屋の協力により運営しています。

## 事業内容例

広報事業：紙リサイクル研修会、啓発資料の作成・配布

紙リサイクル出前授業（主に小学生対象）

調査研究事業：地方自治体紙リサイクル施策調査、オフィス古紙調査



ホームページアドレス<http://www.prpc.or.jp>

# 広報事業

## 紙リサイクル研修会



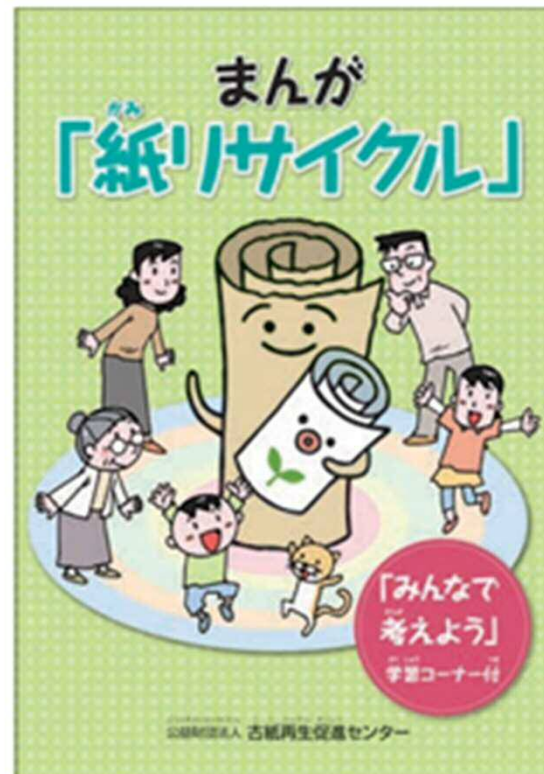
# 紙リサイクル出前授業



# 啓発資料の作成・配布



基本的な古紙の分別方法等を記載した一般市民向けの啓発リーフレット。



古紙再生工程や古紙を排出する際の注意点等をまんがで書いた子供向け啓発冊子。



家庭からの古紙回収や紙リサイクルの基礎知識をまとめた一般市民向け啓発冊子。

# 調査研究事業



公益財団法人  
古紙再生促進センター



SDGsについて

“紙リサイクル”コンテストはこちら

サイトマップ

お知らせ  
NEWS

紙のリサイクル  
RECYCLE

私たちの活動  
ACTIVITIES

センターについて  
ABOUT

統計資料・刊行物  
DOCUMENT

令和4年度  
地方自治体紙リサイクル施策調査  
報告書

令和5年2月

公益財団法人 古紙再生促進センター



## 地方自治体古紙関連施策等実態調査

地方自治体の  
古紙回収向上に資する調査報告書

令和4年度  
オフィス用紙リサイクル実態調査報告書

平成28年1月  
公益財団法人 古紙再生促進センター

## オフィス古紙リサイクル実態調査

オフィス等の古紙回収向上に資する調査報告書

# 本日の講演のポイント

以下の3点を中心にお話しいたします。

- ①紙リサイクルが大切な理由は何か。
- ②古紙を種類ごとに分別する理由は何か。
- ③リサイクルできない紙が古紙に混ざるとどうなるか。

# 日本国内では 1年間に約2,200万トンの紙が 消費されています。

(数値は2022年度年実績。一般家庭、事業所、工場等で消費された合計。)

→ 一人当たり  
約(**175**)Kg

(日本の人口を1億2,500万人として計算)



**1年間に日本国内で消費された紙、2,200万  
トンのうち、リサイクルするために回収された  
割合は？**

**①**

**約40%**

**②**

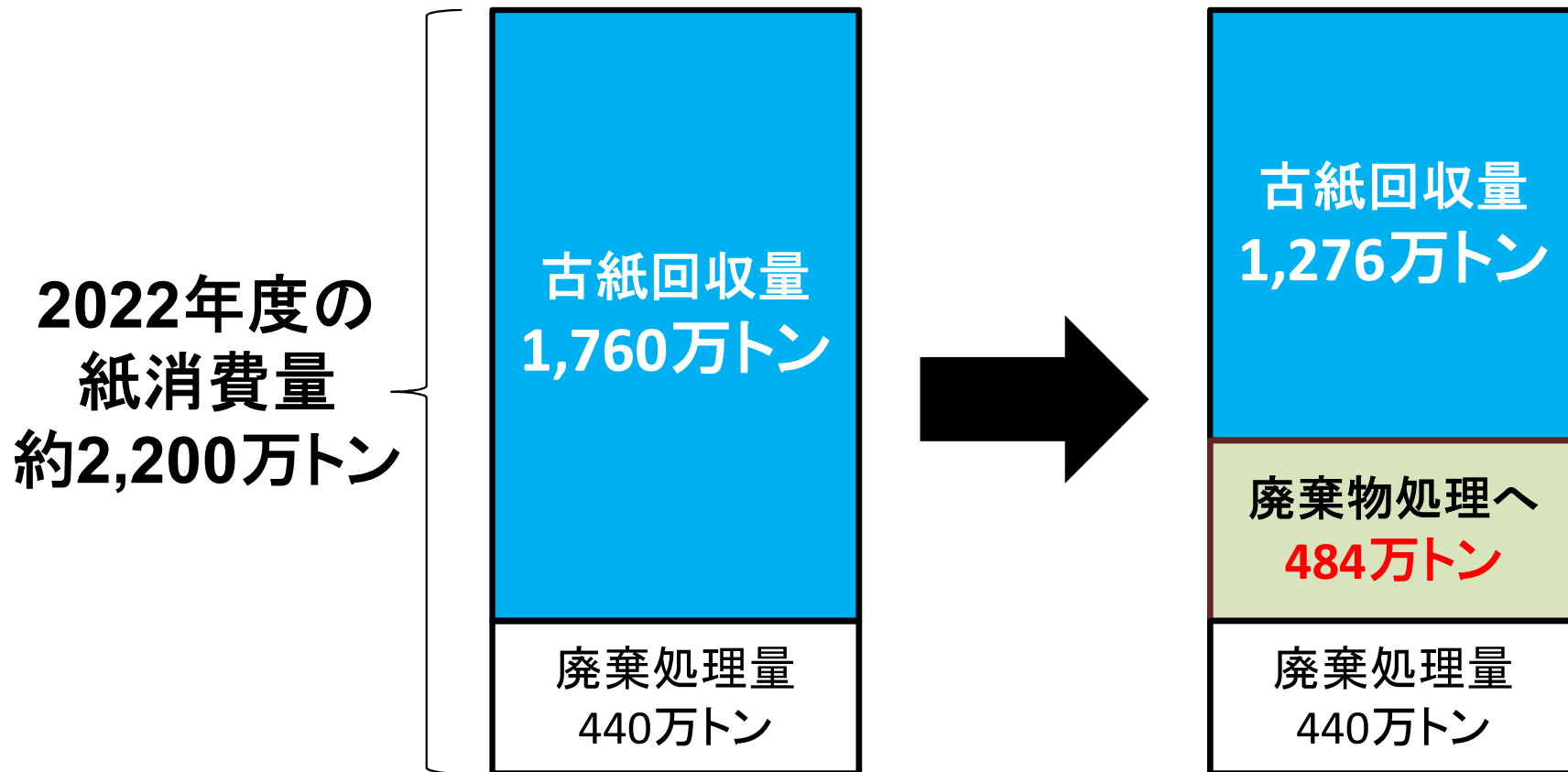
**約60%**

**③**

**約80%**

2022年度の  
古紙回収率約(80)%

2000年の古紙回収率約58%  
のままだったらどうなるか...



紙リサイクルの進展により、**484万トン**の廃棄物減量化の効果があったといえます。

# 紙リサイクルの意義

- 製紙原料の安定確保
- 資源の有効利用
- 森林資源の持続可能な利用
- 廃棄物の減量化

**循環型社会の形成に大きく貢献**

# 講演のポイント

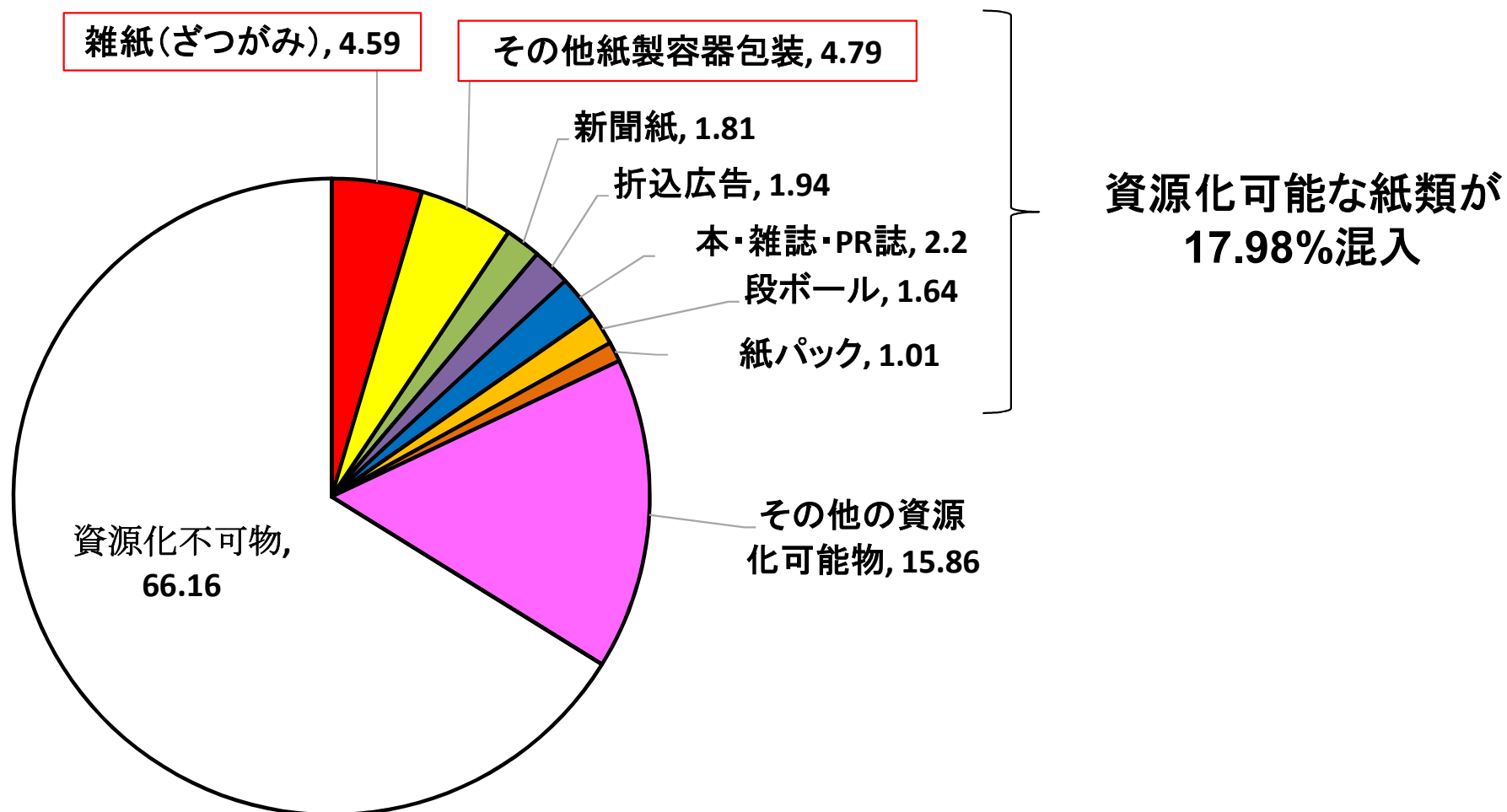
①紙リサイクルが大切な理由は、



貴重な資源の有効利用になると共に  
ごみの減量につながるためです。

# 東大阪市の家庭ごみ中の資源化可能物の割合

(重量割合、令和元年、%)

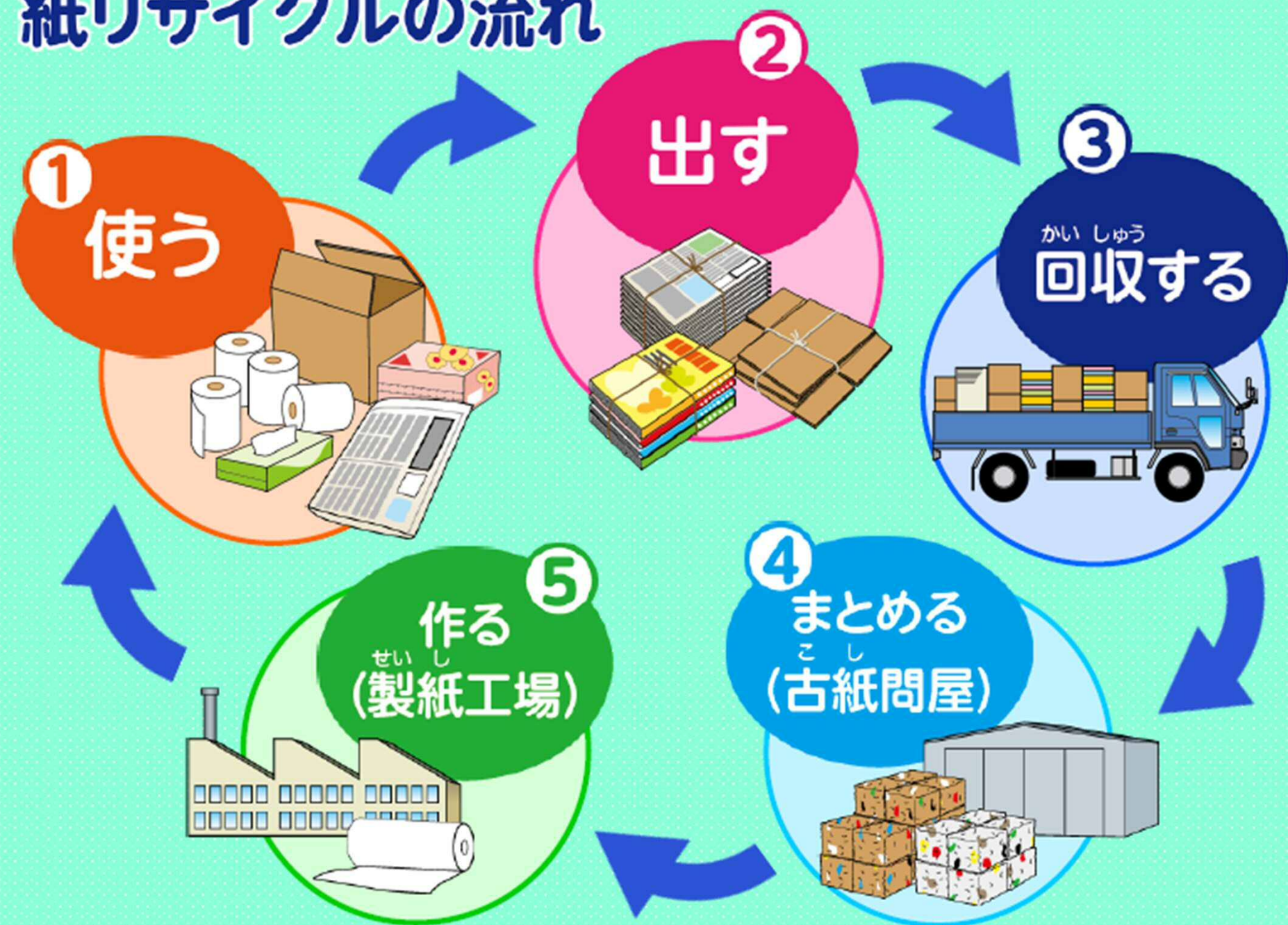


# 本日の講演のポイント

以下の3点を中心にお話しいたします。

- ①紙リサイクルが大切な理由は何か。
- ②古紙を種類ごとに分別する理由は何か。
- ③リサイクルできない紙が古紙に混ざるとどうなるか。

# 紙リサイクルの流れ



# 動画視聴



<https://youtu.be/S3ymNLvs0kc>

# 一般的な古紙の分別区分

## ①新聞(折込チラシ含む)



## ②雑誌類



## ③雑がみ



## ④ダンボール



## ⑤紙パック



# 古紙から再生される主な製品

**新聞**

(折込みチラシ含む)



**雑誌類**



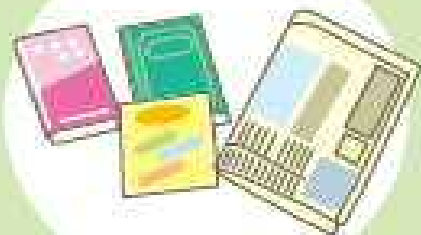
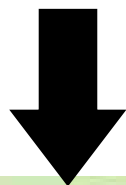
**雑がみ**



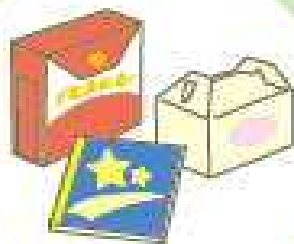
**ダンボール**



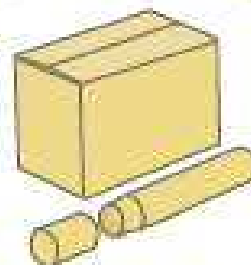
**紙パック**



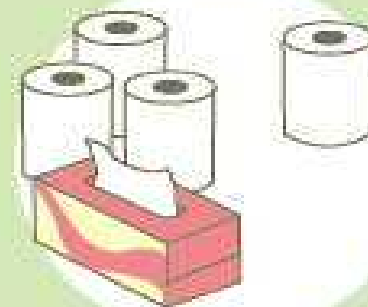
しんぶん し しゅうかんし  
新聞紙・週刊誌・  
いんさつようし  
印刷用紙など



ばこ えほん  
ボール箱・絵本など



ばこ かみづつ  
ダンボール箱・紙筒など



トイレットペーパー・  
ティッシュペーパーなど

## 講演のポイント

②古紙を種類ごとに分別する理由は、



古紙の種類によって、  
生まれ変わるものが異なるためです。

# 本日の講演のポイント

以下の3点を中心にお話しいたします。

- ①紙リサイクルが大切な理由は何か。
- ②古紙を種類ごとに分別する理由は何か。
- ③リサイクルできない紙が古紙に混ざると  
どうなるか。

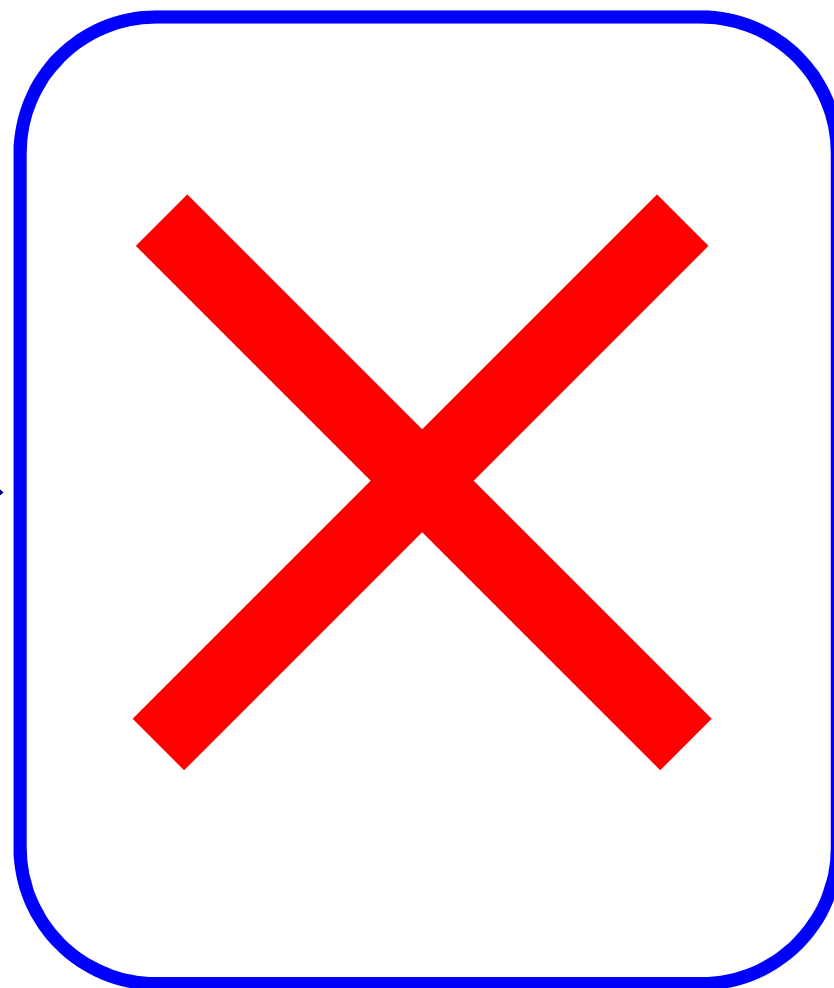
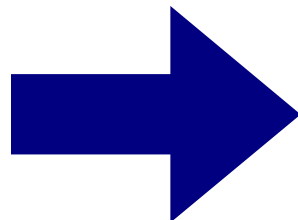
# 動画視聴



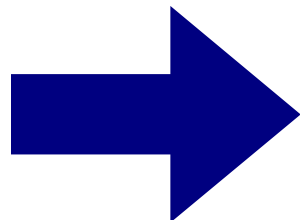
<https://youtu.be/AtZloH-Hpo>

紙にリサイクルが  
できるもの・できないもの

# 紙コップ

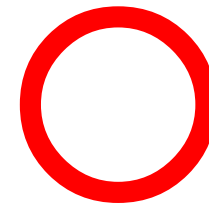
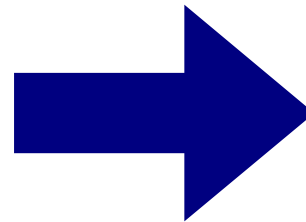


# 紙コップ



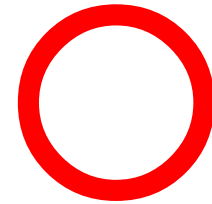
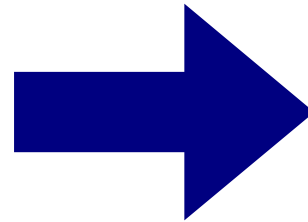
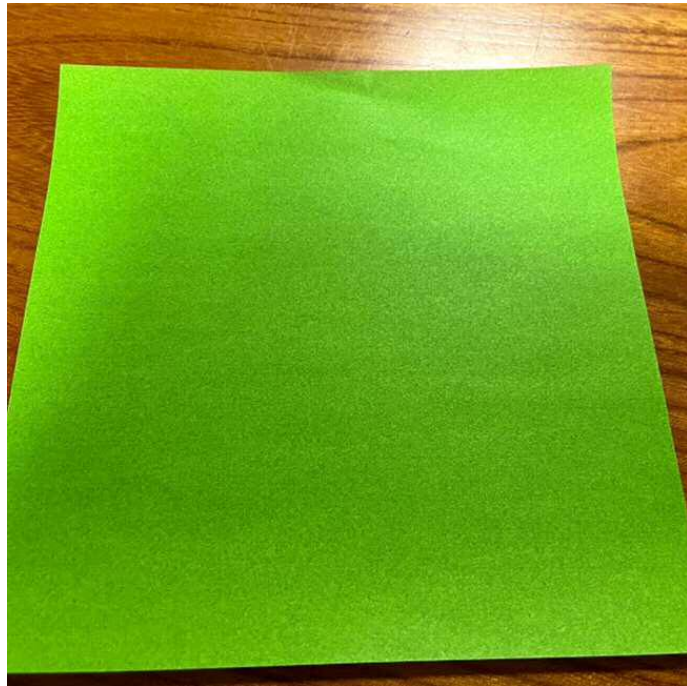
プラスチック等  
で防水加工さ  
れているた  
め。

# 食品の紙箱



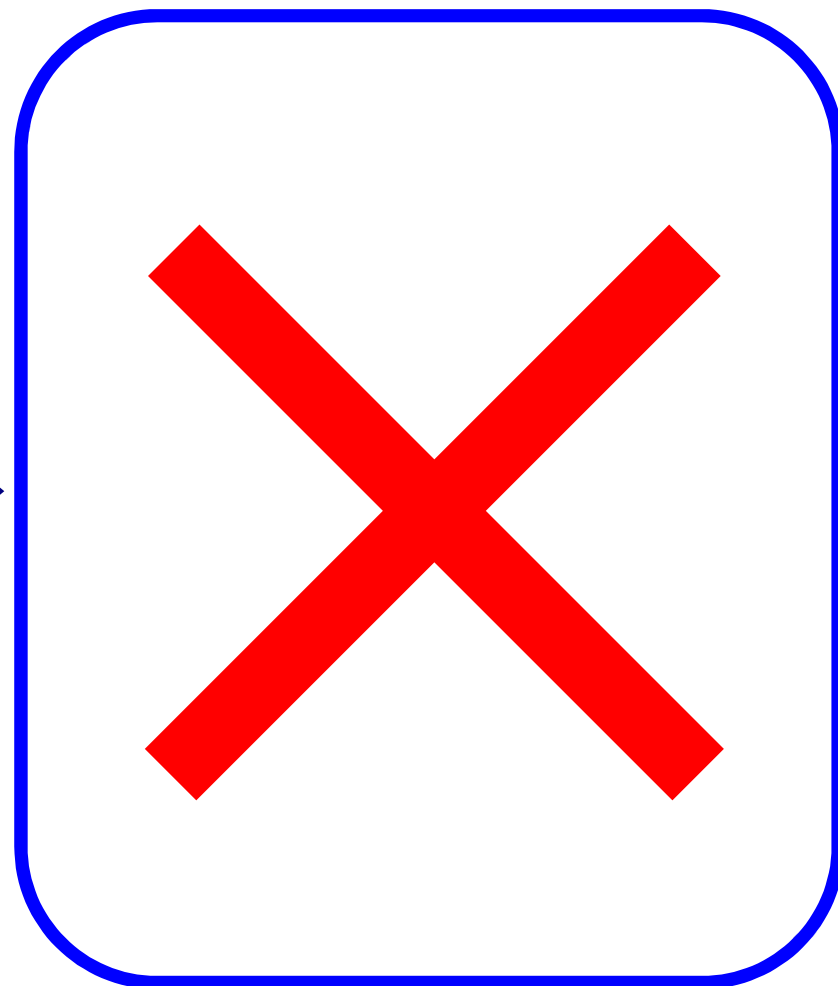
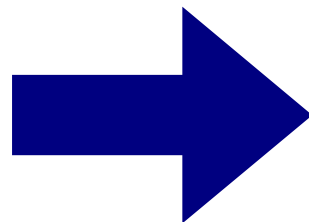
「雑がみ」の  
区分でリサイ  
クルできます。  
す。

# おりがみ

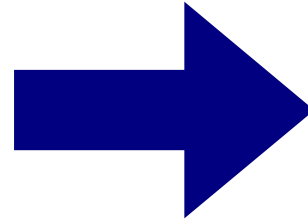


「雑がみ」の  
区分でリサイ  
クルできま  
す。

# 金色のおりがみ

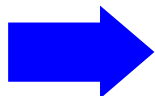


# 金色のおりがみ

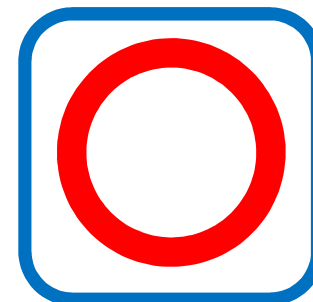
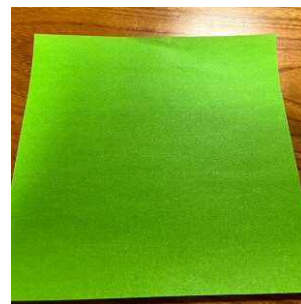


紙とアルミが  
貼り合わされ  
ており、アルミ  
が取り除けな  
いため。

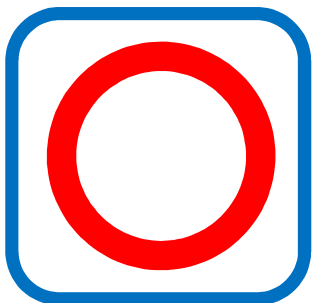
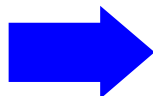
紙コップ



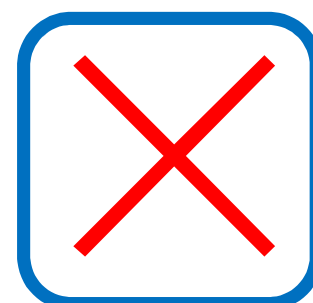
おりがみ



食品の紙箱



金色のおりがみ



## 代表的な製紙原料に適さない紙類の例

### A類：古紙に混入することで重大な障害を生ずるもの

昇華転写紙（アイロンプリント紙）

詰物（緩衝材）



（使用済み昇華転写紙）



感熱性発泡紙（立体コピー紙）



（点字印刷物：絵柄）

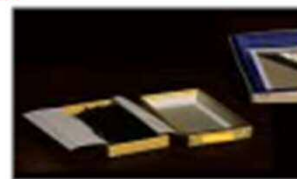


（点字印刷物：地図）

臭いのついた紙・芳香紙



（香水試供品付の雑誌）



（線香箱）

汚れた紙



（食品残渣が付着した紙）



（使用済みペーパータオル）

### B類：古紙に混入することは好ましくないもの

製紙原料などとして利用できるようになってきているものがありますので、地域の古紙問屋又は古紙回収業者にご確認ください。

粘着物



（シール）

圧着はがき



（親展はがき）

カーボン紙  
ノーカーボン紙



（複写伝票）

感熱紙



（レシート）

複合材



（通販用緩衝封筒など）

アルミ箔の紙



（カップ麺のフタ）

防水加工された紙



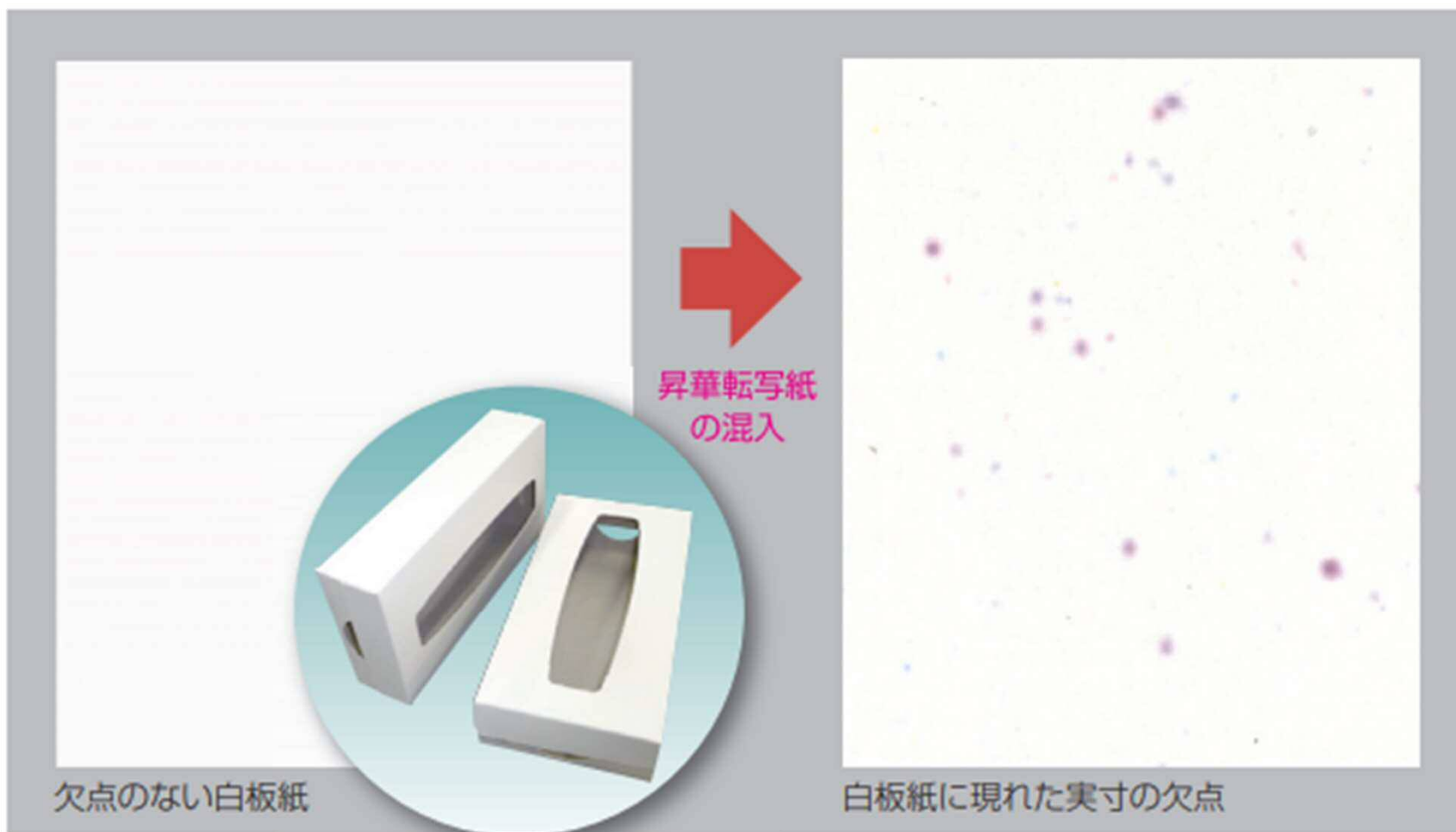
（紙コップ・紙皿）

新聞折込チラシなどに付随した試供品



（シャンプー・香水など）

# 昇華転写紙(アイロンプリント紙)の混入によるトラブル



\*白板紙…ティッシュ、日用雑貨、食品のパッケージなどに使用され、多層にすき合わされた構造になっています。

## 代表的な製紙原料に適さない紙類の例

### A類：古紙に混入することで重大な障害を生ずるもの

昇華転写紙（アイロンプリント紙）  
 結物（緩衝材）



（使用済み昇華転写紙）



感熱性発泡紙（立体コピー紙）



（点字印刷物：絵柄）

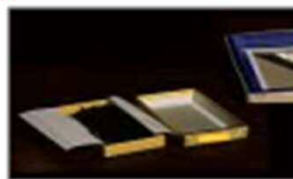


（点字印刷物：地図）

臭いのついた紙・芳香紙



（香水試供品付の雑誌）



（線香箱）

汚れた紙



（食品残渣が付着した紙）



（使用済みペーパータオル）

### B類：古紙に混入することは好ましくないもの

製紙原料などとして利用できるようになってきているものがありますので、  
 地域の古紙問屋又は古紙回収業者にご確認ください。

粘着物



（シール）

圧着はがき



（親展はがき）

カーボン紙  
 ノーカーボン紙



（複写伝票）

感熱紙



（レシート）

複合材



（通販用緩衝封筒など）

アルミ箔の紙



（カップ麺のフタ）

防水加工された紙



（紙コップ・紙皿）

新聞折込チラシなどに  
 付随した試供品



（シャンプー・香水など）

# 粘着物の混入によるトラブル

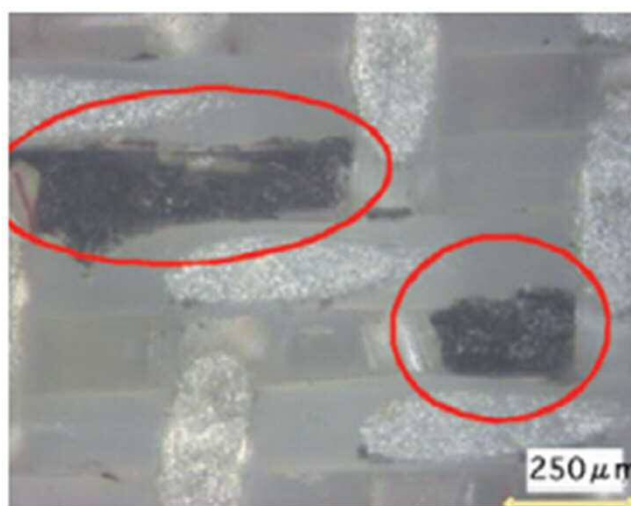
□ ドライヤーに付着した粘着物



□ 製造設備に付着した粘着物を集めたもの

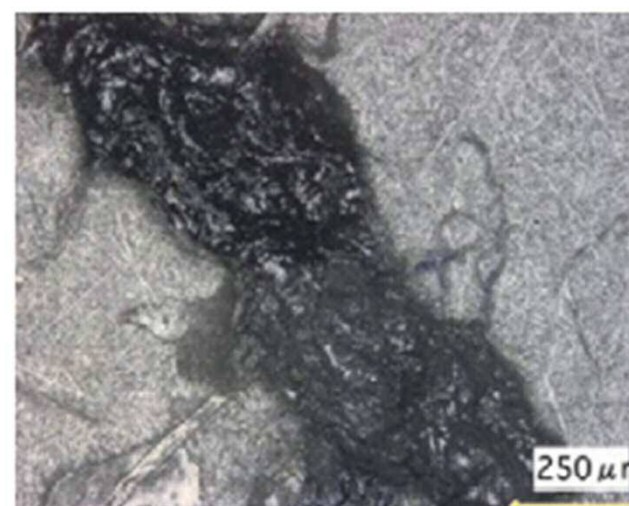


□ 抄紙機のワイヤー網目につまった粘着異物



(× 200)

□ 製造設備に付着した粘着物を集めたもの



(× 200)

# 雑がみとは

家庭には新聞・雑誌・段ボール・飲料用紙パック以外にもリサイクルできる紙・板紙や紙製品が多くあります。それらの古紙を総称して“雑がみ”と呼びます。

具体的には、不要となった 投込みチラシ、コピー用紙、包装紙、紙袋、紙箱などです。

## 雑がみも大切な紙資源

紙・板紙や紙製品には、リサイクルできない紙類があります。  
リサイクルできない紙類や異物は、可燃物に出してください。

## 主な雑がみの例

投込チラシ



包装紙



紙袋



封筒



はがき



ダイレクトメール



学校配付のプリント



ノート



使用済みのコピー用紙



メモ用紙・紙製ファイル



ティッシュ・お菓子・おもちゃなどの紙箱



カレンダー



トイレットペーパーの芯



※ ファイル・バインダー・カレンダーなどの金具やダイレクトメール等のビニール包装は取り外しましょう

※ 分別や排出方法は自治体のルールに従ってください。

ざつ  
雑がみ  
って何?



# 雑がみ図鑑

「雑がみ」には様々なものがあります。  
雑がみの特徴を知って、正しくリサイクルしよう。  
※禁燃物の定義は、自治体ごとの条例によって異なりますので、詳しくは契約先の業者にご相談ください。

|                                                                  |                                                                  |                                                                  |                                                                  |
|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| <p>【禁止品】<br/>素材：金属<br/>「ワイヤレス」の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p>     | <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> | <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> | <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> |
| <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> | <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> | <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> | <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> |
| <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> | <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> | <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> | <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> |
| <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> | <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> | <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> | <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> |
| <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> | <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> | <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> | <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> |
| <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> | <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> | <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> | <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> |
| <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> | <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> | <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> | <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> |
| <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> | <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> | <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> | <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> |
| <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> | <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> | <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> | <p>【禁止品】<br/>素材：プラスチック<br/>プラスチック製の部品の部</p> <p>警告：火災の危険があります</p> |

禁止品  
って何?

これらが「雑がみ」に混じると  
再生する際に支障があります  
ので「家庭ごみ(燃えるごみ)」  
として処分しましょう。

## 講演のポイント

③古紙にリサイクルできない紙が  
混ざると、



リサイクルの妨げになってしまう。

# まとめ

①紙リサイクルが大切な理由は…

➡ **資源の有効利用、ごみの減量につながるため**

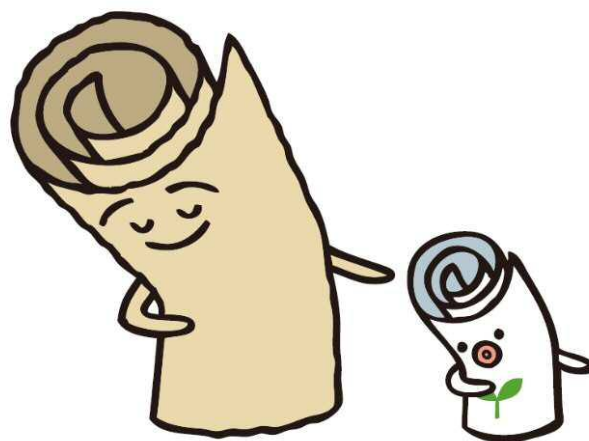
②古紙を種類ごとに分別する理由は…

➡ **古紙の種類によって生まれ変わるものが異なるため**

③古紙にリサイクルできない紙が混ざると…

➡ **リサイクルの妨げになってしまう**

ご清聴、ありがとうございました。



公益財団法人古紙再生促進センター